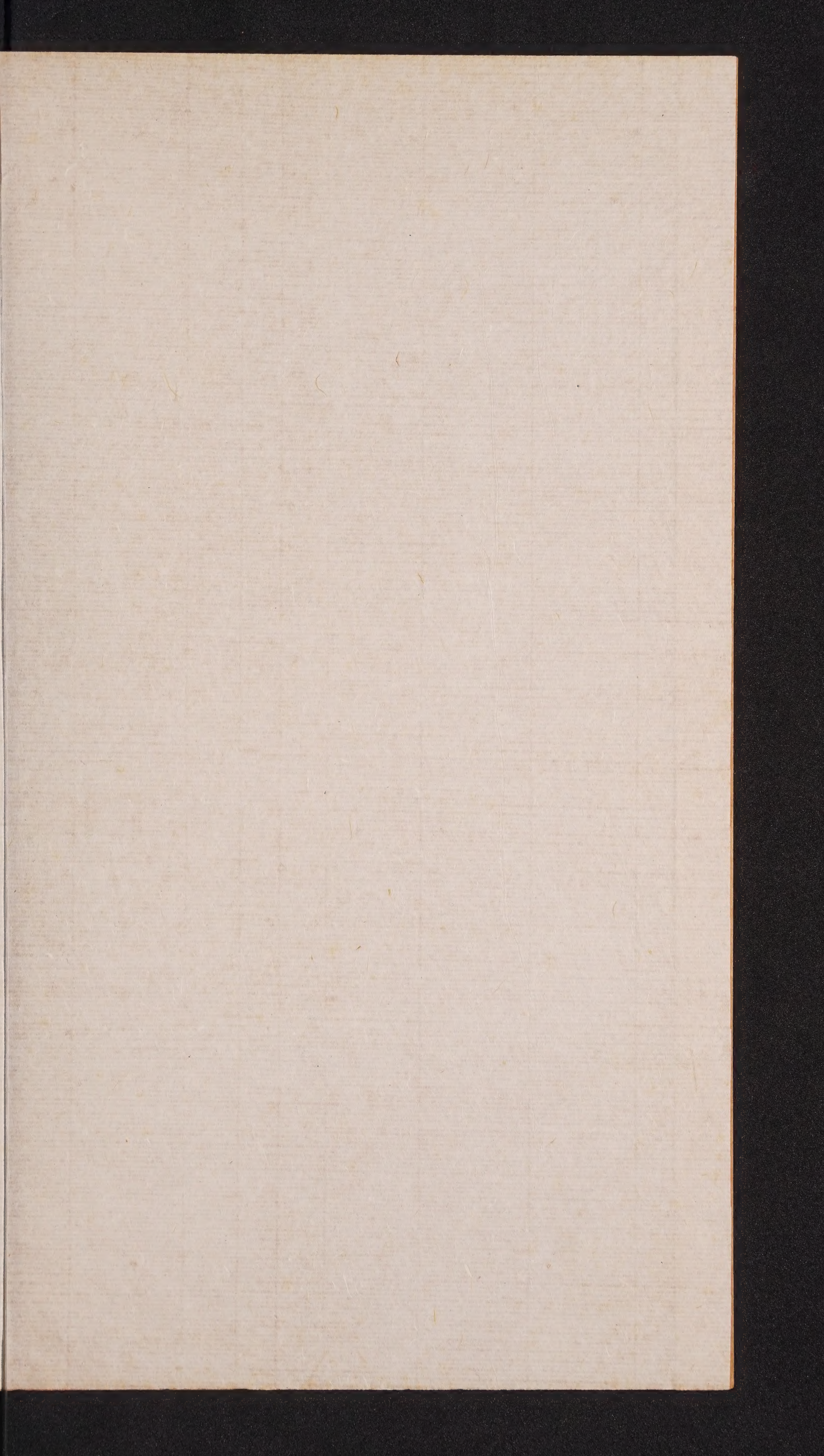
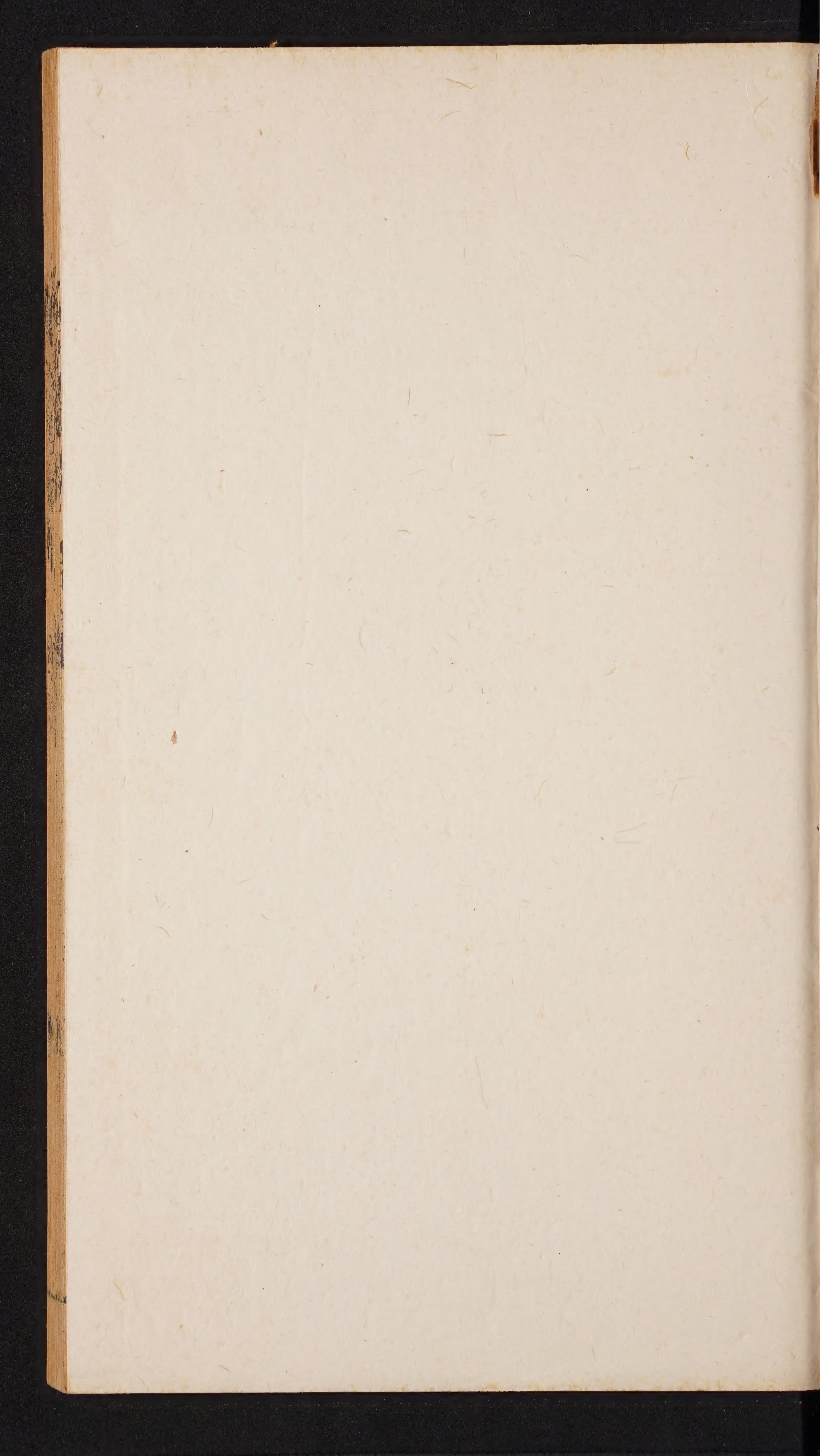
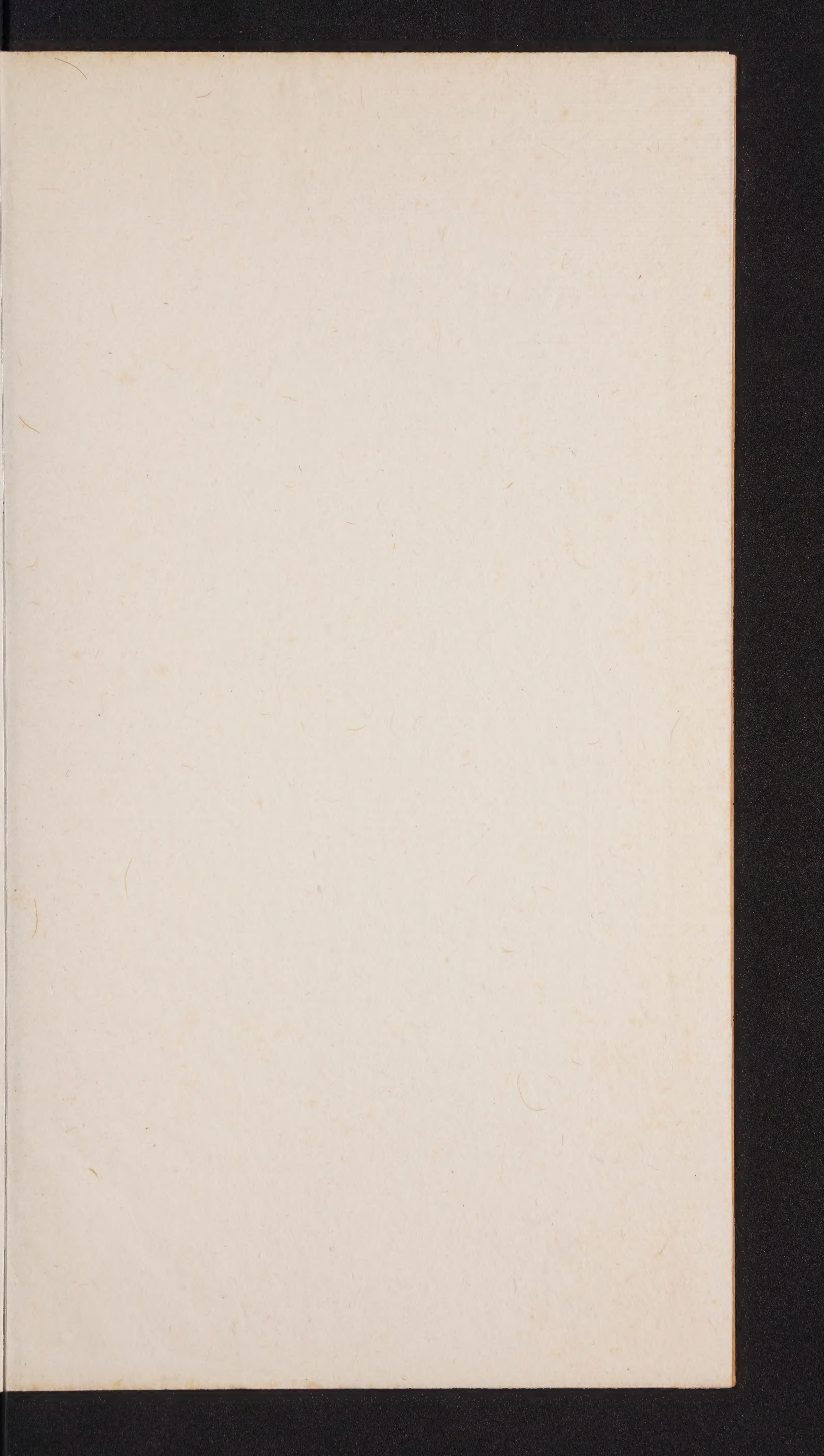
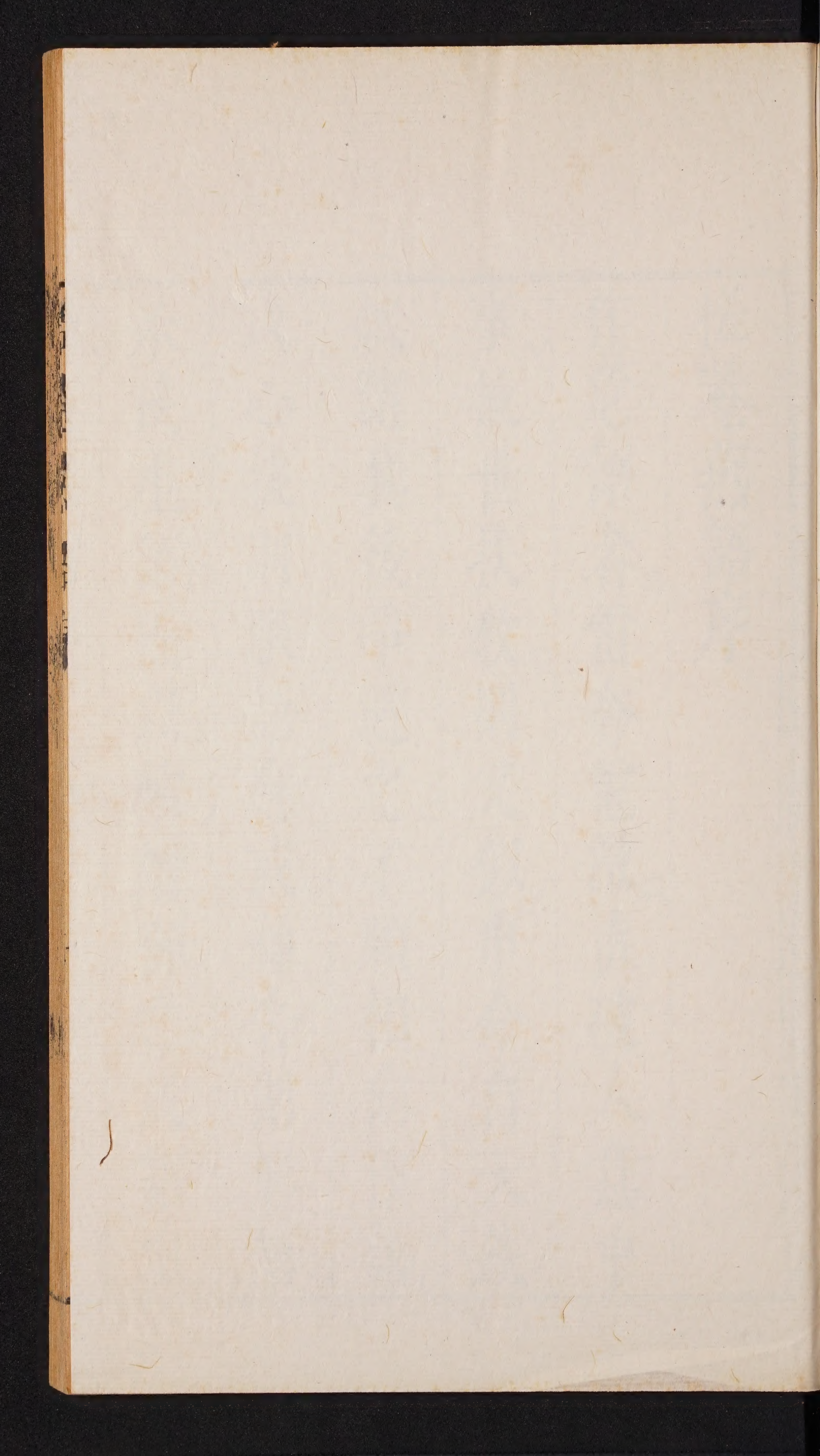
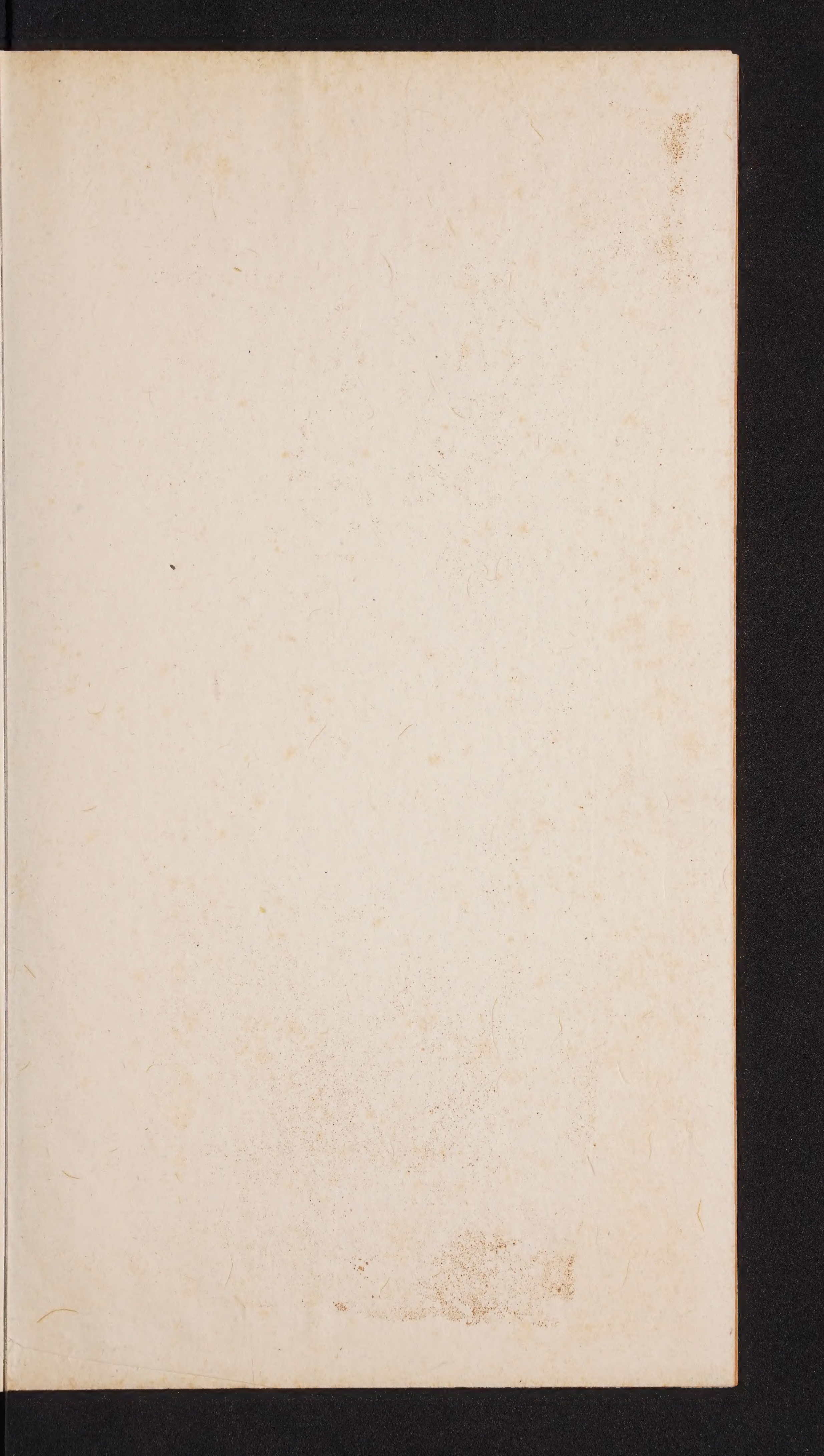












槎菴燕語序

作危語者。雷奔電激。直破人意中事。掖世扶教。則又似申命自天。鈇鉞隨其後。爭避之。不顧相向作語。或心披則眼語應。或神告則形語承。或生語而以軟媚御之。或語出

聖賢且以兒女呫囁耳語相酬也
語者如弦聽者如韋急急焉徒以
自危危不可急不可則惟有閒而
已燕語何甚閒也閒之爲道冣適
自語自告督之而不苦舉凡有性
命之憂禮義之好觀天人變化之

玅游古今得失之林者一聞其語
無不於無人知處自薰心香自迸
急淚較丁寧告戒者倍爲巽入固
知槎菴燕語淵黙有雷聲焉人人
願以意中事自獻太史亦既言之
矣抵掌于大庭者或捬心于幽室

閉藏于衆對者或洩露于夢言。則

燕語之微旨乎。

仙臞何偉然題

廣快書卷一

西湖何偉然仙臞纂
延陵吳從先寧野定

槎菴燕語　來道之太史原本

凡情想上做工夫皆爲炎上皆是苦因故曰炎上作苦凡根本上做工夫皆爲稼穡皆是甘因故曰稼穡作甘

蠶爲繭而身化其中故能入而復能出蛛爲網

而身居其外故可進而亦可退

吾見有爲生計者矣未見有爲死計者也吾見有爲子孫計者矣未見有爲身計者也

萬物皆吾有也況身以內乎此身非吾有也況身以外乎

人身决不可閑閑則病生人心决不可閑閑則生病

悔過者要尋過之起頭遷善者要尋善之着落

若有天堂卽是自慊底影子所謂心廣體胖者也若有地獄卽是自欺底影子所謂如見肺肝者也

人心能一物不畱自萬物皆備

養其外而鑠其內者衆庶之生也重於內而輕於外者賢人之生也內外一如神形俱化者聖人之生也

得失之事必輕於生死性命之憂必重於功名

謂夢之身即此身乎何以奔逐者非所卧之身也謂夢之身非此身乎何以哭泣者即所卧之身也

魚生於水離水則死矣可以出入於水而運用衆水者其惟龍乎人生於世離世則死矣可以出入於世而主宰萬世者其惟聖人乎

閨闥無間言何妨煩議私居有慙色烏取遊揚

有存有亾者氣也故爲不死之說者必先於養

氣無存無亾者心也。故爲不生之說者。必本於明心。

瞬息之頃。即是千秋。跬步之間。即是萬里。

見太虛以內無一非知。是爲致知。見太虛以內無一是物。是爲格物。

爲善去惡。善惡之念未除。無善無惡。有無之見猶在。

立言者不必其異乎人也。無異則無不異矣。用

言者不必其同乎已也無同則無不同矣

嬰兒之初生而哭泣也有戀戀於生前者矣病者之將絕而依回也有戀戀於死後者矣

世緣未能遽絕要時時有蔬水曲肱簞瓢陋巷底意思世事未能頓除要時時有富貴浮雲春風沂水底襟懷

爲師者有纖毫可以授人皆爲邪師爲學者有纖毫可以受人皆爲邪學

有之而後有我者即是根底之門有我而後有之者皆爲贅疣之物

無所挾而來是爲赤子無所戀而去是爲大人

易盡者歲月也無事而消除是爲負天有限者

福祿也無故而暴殄是爲負已

人於自心上悟得透則上下古今皆爲故物

人於自心上打得淨則窮通得喪真是浮雲

怡顏對妻子即是俯仰無慙燕咲有弟兄何必

英才多育

參道理須別具肺腸閱古今須自開眼目

有可以建天地者天地亦助之有可以質鬼神者鬼神亦避之

抵掌於大庭者或拊心于幽室閉藏于衆對者或洩露于夢言

君子未嘗無邪念也隨起而隨滅則日月何虧

小人未嘗無正念也明知而明悖則禽獸不遠

無病之身不知其樂也病生而始知無病之樂矣無事之家不知其福也事至而始知無事之福矣

然燈者火盛則膏竭而此心何獨不然用財者費廣則囊空而此身何獨不然

自知難於知人自信難於信人

樂護人之善事者每多善緣喜發人之陰私者必有陰禍

達生勝於尊生逃世淺於涉世

使千人知我不若使一人之知我也使一世知我不[illegible]使千世之知我也

學道不是迂圖治生亦非俗事

燕遊者惟恐韶光之不足百年瞬息即一日之韶光也行路必欲資糧之有餘一念迴光即千里之資糧也

夢覺總非本體迷悟亦是空言

緩步以當車。晚食以當肉。是處貧底藥方。日行不愧影。夜卧不愧衾。是做人底樣子。

居事内者。不宜輕信是非之口。居事外者。不宜輕發是非之言。

古制重恒產。故設不種桑麻之罰。今制重恒業。故嚴不務生理之條。

君子當使人忠我。不可使人恕我。

聖人不能必天下之無小人也。而有防小人之

方不能必天下之皆君子也而有引君子之路

官雖至尊决不可以人之生命佐己之喜怒官雖至卑决不可以己之生平佐人之喜怒

君子之氣不可使其餒小人之思不可使其越

受苦之身卽是受樂之身失意之事卽是得意之事

飛走之類人之所偶殺而必與人避者審於利害也雞豚之類人之所必殺而反與人狎者昏

於豢養也。

居山林而好聞朝市之言。其炎涼特甚。處濃豔而強爲枯寂之態。其鄙厭爾增衲衣蔬食。矢志焚脩。及探其隱衷。則羅刹爲之避席。高覗闊步。託名道學。稍窺其行徑。則臧獲爲之醜顏。

絕世之資。必不如專門之夙習也。獨得之見。必不如衆議之參同也。

難親勝於易合面諛甚於背非

世路違順之境貧難而富易家庭骨肉之間貧易而富難

我無所求於人則飲啄自便人無所忌乎我則矰弋不生

天下無人不足爲吾害者也難防之人即易忽之人天下無物不足爲吾累者也易捐之物即難割之物

輕於遷徙者其資具必寡厚於積畜者其顧慮必深。

日日貪閙熱冷靜到來如何過得時時貪快活辛苦到來如何熬得

貧賤時不可輕於受恩當思酬報之難富貴時不可濫於市恩當思應付之難

與朴實之人交必無根本之虞與輕薄之人交必多離搆之事

讀書不必多。有益於身心。卽是好書。處友不必泛。有助於德業。卽是好友。

閉門靜守。不防儒素之風。廣納徇名。終有路岐之嘆。

誦詩讀書。簡編訂千古之交。種花養魚。林園具四時之樂。

晏起必致妨功。晝飲寔能敗事。

食期充腹。多宰殺以何爲。屋止庇身。窮高華而

無益。

嫌隙不必念也。曷若與之相忘。口舌難以爭也。不如俟其自悟。

天下無不可格之人。但恐誠心未至。天下無不可爲之事。只爲立志不堅。

天有定數。人不能與天爭。人有定理。天亦不能與人爭。

君子之待小人也。不可不寬。君子之處小人也。

不得不嚴。

今日忽然作好人，則前日之非如已醒之夢；今日忽然作歹事，則前日之善如已染之絲。

事事井井，可覘有用之才；念念惺惺，乃爲任道之器。

眼中不見一不好人，終是糊塗；生平不作一皺眉事，方名受用。

是非宜定于事先，得失宜置于事後。

聽斷之官成心必不可有任事之官成算必不可無事忌非常物嫌太盛

古人有失意則怨天今人有失意則怨地故多遷葬古人思得意則求人今人思得意則求鬼故多禱祀

興利除害皆當以漸興利太急恐失萬全之計除害太急易生不肖之心

得意而驕溢葢緣童心未除失意而悲嗟只爲

世情未破。

心欲遠而身欲近。行欲高而氣欲下。

無一事可以不學人。無一事可以酷肖人。故羲獻父子而書法不同。機雲弟兄而體裁各異。

凡事較之最苦則樂。一生聽之有命則安。

庭闈簡寂。定是名流。咲語喧囂。必非佳士。

思慮不必遣也。只要問所思慮者何事。交遊不必絕也。只要問所交遊何人。

衣冠學時態直是難堪談論拾唾餘深爲可厭

意外之憂患寧可信其有意外之毀譽寧可信其無

事上見得徹則一時之浮議不能惑也胸中持得定則一時之浮氣不能動也

貴不居于五福見崇高非養安之地弱即列於六極見威武無可弛之時

堯典一書三凶在朝嚚訟在庭頑傲在野尚有

混沌之風蓋三皇之季運也舜典一書誅四凶辨幽明嚴黜陟已成開闢之象蓋三王之始基也

周官建極之書也皇極無偏故首置三公皇極無黨故次置三孤

武王之勇過于成湯故太白之誅無慙德伊尹之權重於周公故桐宮之放無流言

崇侯讒夫也于商則爲忠臣祿父叛孽也于紂

則爲孝子

管子分金自予三歸之始基也三戰三北請囚之故智也知我者鮑子豈其然哉

夫差之失不在荒淫而在圖霸伯嚭之罪不在玩寇而在偷安

范蠡之滅吳爲楚復讐也志隱于包胥伍員之寄子爲巳祈死也事同于士燮

留侯之辟穀畢竟是枯寂中人也以爲能免禍

惠汾陽之窮奢畢竟是豪侈中人也以爲善保
功名
項羽之刎烏江虞姬教之也呂后之覬神器高
祖教之也
韓信不念登壇之拜而念解推之恩黥布不喜
淮南之封而喜供具之盛故黿羹可以亾身而
壺飧可以得士
吳之子敬甚有戴漢之心漢之雲長原無予蜀

之意。

蜀漢中山之後也。于劉氏爲疏屬。而三國寻以正統。蓋功由於諸葛。南唐憲宗之支也。于李氏爲近派。而五代列之竊據。蓋罪坐於齊丘。

晉人談易而合以老莊之書。故易之理彌晦。宋人闢佛而陰用敎外之旨。故佛之說彌昌

荆公之新法。難辭於舛也。至其人品。未可深非。

秦檜之怙權。莫逭於誅也。至于和議。又當別論。

房州之主尚存故爲梁公也易崖山之舟已覆
故爲文山也難
懟尤之念必不可有悔悟之念必不可無

髣語序

海内交堅之先生者。僉謂水月内印。珠露外圓。想見其人。恨未讀其語。及得碣石宮髣語讀之。行地皆水。萬川皆月。甘露灌頂。而明珠繫衣也。將納世界於水觀中五濁俱

淨更何有烈士濺人之血英雄悲天之淚乎寓庸居士所云獨知獨喻啞子之黃連共醉共醒醫王之大藥得鬘語之解矣讀其語方人人心下烏用與世爭乎然觸蠻攻於角端罔兩烝于白日鐵騎寶刀

皆置無用況能以舌下齊城其究得喪交戰形影皆疑夸父追窮終至渴死又何如乘雪襲蔡飲酒以奪崑崙夢言不洩之為得也然惟升沈鏡之蚤斯于世默足以容升沈之鏡則惟有夢語在舍此即齒

落粲花與世不入塞翁之馬似乎戲人狙公之狙幾于弄世白眼非投俗之具黃金無買心之資其能作白蟫生死寸幅中乎莊生齊物猶落第二論已

仙臞何偉然題

廣快書卷二

西湖何偉然仙臒纂
延陵吳從先寧野定

碣石宮鬘語　阮自華元本

序曰蓋箕山頴川嫉末之痼不容其世申徒狄鮑焦屈原之儔至不自容其身此皆忠志危行五不還之侶義學之士以為古人之高河漢其言者也何況俗學淺流與夫厚生躭

譽甘心徇之者哉是以太史公三嘆而大莊
賈爲齊物也吾觀齊物論鵩鳥賦殆亦苦不
能容若無可奈何欲令和遝同塵尻首同身
挫生死解得喪逌然無惠違耳不知一期之
世百齡之身皆彼我俱感圓澄海中微業緒
風泡明影晦何所爭是非也故二乘取寂猶
日偏知眞君立宗適爲翳本有本則非眞有
眞則非主樹敵而距何日偃戈避者目逃幾

乎委影任則漚和巨壑恐至教猱守則雕琢
空華外尋眞首影弄小兒連環不釋世路之
升沉如故賴耶之貪恚日臻非夫人之爲慟
而誰爲予生強仕餘喙百罹坎壈一身假嬰
世網斗食海嶠逢彼艱難奉課金臺顧瞻岐
路濁湶有恨蒿蔚無功徜侃獨憂十虛同跼
傷蟋蟀之短生驚蟪蛄之難息於時暑暇徘
徊宗鏡之旨憬然有哀遂仰尋見聞切以所

晤或感事而申義或觸情而通本得則題之四壁一以塞永日之畏一以纂知非之悔友人黄徵君貞父見而賞之令次第錄過不復點竄本取就正不知爲不知也本言號語因起蠭緣聊用自紓垂成警策事本下學身在世間故彷最初四十二章之目

鄙聞范冠蟬綏鵲巢鳩居壹其勞者不必永其逸善其事者不必利其器然與疑而均謬方並

圓而同滯是以道曰強名儒言退義四海兄弟誰爲藏怒蓄怨之心朋從爾思未覩暑往寒來之致

鄙聞情感攸物往不能返物觸傷心與不可匱空階絡緯非啼紈袴之殀媟翳鴳鶵豈恔文心之悴謬者忻爲有覺惜者貪爲可致是以憂來無方解之玄覽恍滋難闕割以道揆舉念塵生鋒始戒於犯和按指癸光陟竟齊於艮背

鄙聞覺無攺寐紉徽纆以連環果匪晤因循栩栩而蘧蘧心無鄉而有徑靈公先千載以易名智可用而無功罔象後重淵以獲珠是以投者匪宅其會㲉者不揉其機兕虎無情率彼曠野麋鹿有命制在庖厨

鄙聞厲風澄沼見波靜而水擾繁沫清暘豈明空而瞎室非所餒國終宵恒星雖最濁池不傷淨濕是以空華萬疊徒海印于覺王幻障千岐

可赤心于唯識。明者知翳卽眼。眚卽爲光。進人逃捨若塵。離何殊卽。鄙聞傳燈怖日。故知解之避宗通。抱米吹砂。故圓人之縻輪止。但恐啜菽飲水。不弛服勞食餼之歡。責善證羊。何取幹蠱蓋愆之子。是以得尺得寸。帝業遵于近攻。日就月將。温故成其師旨。惟心淨土。可無淨心作土之功。得兎忘罤。豈是守罤待兎之士。

鄙聞黝房息影見鄉之罔兩千羣箝口匿言意闕之電光萬指顛一而倒五合蔽三而虧一隅是以金鉉移鼎不移其身明珠照乘不照其裏聖人有體而萬物同憂至人遺心而大千共體

鄙聞穿衣喫飯釋曰道眞飲水食疏孔言樂在乃有晨輿掇領萬種揶揄食至含餔千途竄語是以斷羹有味非忿曲蓋之心淡而不厭乃告玄酒之旨盛衰會於首尻榮哀應其生死四勿

無奸。天下歸於克復。一眚在前。瞻明傳之聶許。

鄙聞伎倆前奮。不揣蟬雀之淵。礫裂內巖。忽廢

大槐之火。我亦大矣。傻不自容。乾坤大矣。惡能

容我。是以祖裼裸裎。不浼犺世之質。上下四方。

同歸絜矩之所。知我者天。無聲無臭。知我者希。

呼牛呼馬。

鄙聞火能茁土。窣堵之植。參天。風能立水。海運

之濤。擲嶽。始匪質用。有作者莫與其功。居並氣

銷無窮者不朽其德是以樹敏地道興大用於
蒲盧星拱辰君踰立虛於北極元聖以存過成
功至人以無爲得一事事法界本無思無議之
天拳拳服膺蓋不覩不聞之力
鄙聞德如可久三靈之史無文生若可延萬世
之秦靡宮羈壘陰以甃圯若爲登瀛紉卯毛以
索絢誰能縛空是以千駟欲奔牛山哭而不救
尺波可駭川上樂之罕窮蓂薹之掾萬尋等之

寸木殤子之壽朝聞可以旦終

鄙聞爲富不仁盜貨所嗤勢利使戕賊操所嘆然而如仁未懈于三歸兩賢不解於一戰莫非執名爲實傑似成真蜩翼待影鐘鼓期聲是故投淵洗耳猶非前境之亾後獲賓名尚紆絶待之旨空華起滅誰能手獻於尊親飲水寒温不可喻言於妻子

鄙聞不疾之速通不資感在我之益求則得之

豈知智有無事而行巧歷莫窮其致法有不求
乃得五官誰任其思是以浩浩其天不越大本
之立憧憧爾慮初無過此之知密貴洗心寂有
易之三德聖高察邇孰察予之二奇
鄙聞公輸琄珪不及顛當之密燭陰銜炬猶譽
照乘之期智侔神而蔑及微有巨而難思是以
仁爲天下之歸定於一日誠著難揜之訓體於
不遺法界周舍無內者初非博約心量弘溥無

外者不可思議

鄙聞成質礙虛義著緣生之寂疑情等夢學嚴揞視之形故夫假石歛灰上德起經綸于草昧狐鳴蛇哭蚩民困成敗以譎眞豈知兩是同非儒有不釋之辨千形一性法無傳相之名是以愼獨無偶在思慮之未動居易有術由仁義而非行

鄙聞十居同土本無色外之心三毒並眞何籍

惑前之智然攀緣既熟故太末有入火之焚俱生難息故上賢須拄杖之豫是以負沙算海當蚤擇於入流雲行雨施必考旋於撒手文侯珮犢養士先資言令割鷄絃歌基始耳觀不住斯一解於六亾心鏡有宗歛三祇於一指

鄙聞銳匪摧堅力由頼細大焉普鎮功在體全故因指明宗慱乃成于五教别傳見月約無當於一言是以鄰虛遊刃則微塵莫逃其觚壓太

空作鑑則有無皆屬於爾炎圓通常處安有迷
悟之期聞思修者終非智識之賢

鄙聞靜女淑姬不能陽近死之目兼金尺璧不
能留一往之心須化則造化有權尙志則趙孟
無能是以夢幻未明故諂殉於玉匣麻麥自信
則脫屣於金輪法報六通非轉他家之物孔顏
四勿惟爲克己之仁

鄙聞薄滓用滲色瑩臭惡止戈爲武殘去嗔容

然既擇於處輕難辭解脫之勇藥除於病已敢
惣蓄艾之功是以仁人心也而愼獨用嚴誠自
成也而致曲是攻悟人慧眼三乘即是白牛學
地初機五戒謂之眞龍無偏滿而不圓月非局
虢但行窮而底宿水必歸東
鄙聞赫暑爾颸不墐寘房而拂篚祈寒怫朔不
紾絺綌以袪風乃有建搆他想尋伺本心則㬎
靃雺于太空焉圓寥廓殷摶躍于境海豈望澄

清是以當巳則克故事半而功倍惟天何言曰時行而物生無思無爲乃有遂通之感不聞不睹嚴乎率性之眞

鄙聞正能依所共一報之無明業動轉現同二生之月影雖無明海即浮性現之漚居仲月光止是滯涔之映纖巨性融窒通覺淨是以了心大士一往天旋垂手高明萬行海運邁行種德必蹈仁之不死誠樂反身適來時而去順

鄙聞四蘊本無阿㚑戾始自欺千門並是醫王劣生岐慧業新後有反藉口于酬因依報前成或戀償於不匱莫不增毒泥途誰克歸循性類是以五十知命伯寮其如予何一貫當呼門人疑其何謂若果命言無性盍與廢以誰將如其一曰唯心則忠恕而已會

鄙聞建淨圖止適雕空以作室擬穢定䖒則召賦而用兵五陰當體無明何為立所三支本來

無覆安用求真是以月雖第二海本圓澄海染
則月稱淨蓮華喻在羣蒙海淨則月爲染海印
歸于世尊凡我有心即此岸以寂滅同觀無性
分渡河于淺深

鄙聞晷師正景不隨西奧之歆聖士齊行不遜
東門之譖造深之得靡搖知止之心自定何則
言聲無相茅鴟之嘯若啼知見立知盤瓠之愛
同惛是以前境若亾罪福起而亦滅内心不喘

墻壁堅而成靜

鄙聞小智師大欲其不迷大智師小欲其不遺葢主善無定將聖學于不賢德音不遐神武嚴於綴衣美似盡而猶未歸有同而或殊故蒭蕘不詢安漁疑於畧杓法雲旣徧爰灌頂於軍持是以普門聖人景前修於一乘遮那覺帝歷後得於三祇

鄙聞機應而完故硎百解而愈新法𢿱而滋故

輪萬方而不癉師以相物成智學以幽通致遠是以航泰碑而亂水員贔無功搆漢臺以馭風公輸失敢矩不歆鑿繩無曲衍一音遐暢徧袪千界之迷半偈纔宣已備三祇之緩

鄙聞武安善息攖厥憭於杜下李斯怙終來其思於東門若此以爲多殺之孽猶難辨於禽毛若彼以爲仁義之妖復何辭於覯盟是以五十學易成知命之上聖解紛齊物謂去化之真君

閲世知數聊爲濯德之塲達本反流必屬了因之人

鄙聞搏風戢翼習因未舉之年歷塊識途問匪知津之狀故結使未破同七聖以俱迷鞭影已符偕雙花而並放是以一唯可得呼曾氏以明宗微笑弗疑付飲光而不讓針鋒既拄劃爾情銷海墨欲傾儵焉辭袠

鄙聞飛鳥之跡滿空玄焉能步四廂之宫各始

曠莫能可按之萬古而不遷思之一毫而必左是以度垣知嚮洞方之視成疑灑揭望梅擊水之雄爲詖至矣天載位育致成於中皇哉浩然萬物皆備於我

鄙聞涇非渭濁徒乏水清之珠山不蕡登惟恃愚公之坂故春回氷泮欻與露晞秋至寶成漸焉稼穫志均則造極匪殊力齊而底績相埒是以一乘頃覺刹那之際猶三四諦初觀恒沙之

旨已澈身不墮而成一往知荷棄而無作輟情
氷凝執與詹凌以俱銷道樹古芽共階蘭而並
茁
鄙聞勇保於專智銛於取巧者無尋丈之手而
刱崇臺於九成明者無膏肓之察而洞秋毫於
萬里故有燎爐山而頌容自如霆折柱而管城
相倚然則坦懼非物合離由已偏歷百城住𦕈
吉之座前斷取三千納淨名之芥子

鄙聞天不可縷赫戲之星如鐸地非有足峯外之嶺借馳軒渠則聽改垂璩而覗移然則所緣盡於帶質性覺誰能自渝神者受之介葛之他心匪貝所旣妄立法空之自耳相欺當知十號萬德總是一真之印殊途百慮盡同纖芥之迷

鄙聞璣綴璇規就前就後流函巨壑誰滙誰淄故千部齊音不謬四聰之合萬珠異貌參羅釋網之暉是以天映澄潭雲物與太清比澈界融

法照奢摩同蘊濁平虛不袪妄而會真乳水匪揄解全波之即水克復非機

鄙聞洞垣忍土者罍孔中夏兼王百億者秋顗南洲佛壽量時項居無策界恒沙數隸首難周然乃音舛文齊豈非創車於神廡類乖智印足明絜矩於靈郵是以覺皇馭實於牛車剎標知有素王尊虛於龍德象建辰遊徵嘆而啟別傳終非斷滅杜口之門不二始滙羣流

鄙聞一超入地五苦如彭二我未空入微爲命
豈知毛端不取之照千界同光僧祗誶語之因
錙銖若印焉有純鏐畏沙清珠惴涇悲音暫觀
化熱海於珍蓮智相成圓優黑風於燭陰吹光
割水之質不謂奇身氷煬花落之機具同心應
鄙聞佛悅難捨窟扳青蛇結使多棼蜜除蜉螘
忍奢摩而精實相懸吸鑌牛宅那伽而潤金剛
蛙升湰艇是以均天蹈刃遜超海於中庸亾所

入流直升玄於彈指全一反流三祗於焉囊括
發眞歸元十虛爲之坦𡉏顯微見隱環歸慎獨
之緣頓漸始終一揆宗鏡之旨
鄙聞兵憯在志叢殺彌天阱險自謀陳欺匝地
豫章省種而參霄塼埴反緣而異器所以不崩
不騫之福至若川臻溶銅灌鐵之鄉延於阿鼻
是知先民偏性以善實出愛人明王作禮防淫
本非強世已登轉物間應量以被機未極還源

反涉圓以成滯明星億品在践實而提宗法華

一乘必閲年而授記

鄙聞大亦曰乘蓋洪池之攝號圓同名教斐萬

派以成章故蒲昌竇邊潤物濡於阿耨金剛際

底大葦浮於濫觴然則餐麥受珠何暑非法雲

之地出花指腹無方非淨觀之場發第一心螻

培險阻成希有業雜珮羣芳行在孝經敢避喪

家之狗思齊善逝豈云跛坂之牟

鄙聞學易無過玄聖斯懷兼患無窮如來所欽故井幹駕而凌風禱若垂山之重艅艎成而赴水颿如馳葦之輕善事利器良工苦心是以專氣致柔谷神御天之矩身安心易鴻儒涉世之珍百千萬門道凝至德三十七品緣起無生

鄙聞養心寡慾乃集百靈克己歸仁早防四禮瓊慶漏釜先饑庖易之腸大阿棘緱巳裂須飛之手是以鴆毒謂之宴安葬蜂戒乎信使殄咎

者遍於覺明全一者功於亾所四方八表咸光
精一之心三明六通悉闡涅槃之旨
鄙聞摹鳩以疵凰葢宋儒之訕釋繪隼以譬豹
亦俗士之佞禪剋體而淄涅皆非隔膜而胥壤
相懸然譏稱臧否人每易心禍福毁譽天亦反
言故開士惟觀其當下姤人但工其苦緣爲身
他受用非狃坦蕩以抑情夫我則不暇豈甘枯
槁以赴淵

鄙聞榮奢儗國罔袪牛夢之愆慘覈麖軀尚韞綈袍之德種齊花果萬肖不遷麻染熏藉經時難歇是以一貫呼而子與唯知二猶熒如來召而曼殊應三賢匪接取種惟十上士嚴於擇因祇劫有三智人遥於補闕

鄙聞奐流寫器分淺深遠近之顏滯響聆音變驚喜悲歡之篇始信水無正色刀火隨觀聲卽圓成名文匪確炎色奔鹿受則望梅鳴受知牛

想窮繫角然則若萋若菲知非異域之令譽釆苦釆苓盡是覺城之玅藥圍匡㬥蹠寧渠奮戟於絃歌醉象饞鷹首念悉檀於畧杓恣爾譏讒毋予錯愕請助妬人之工各遂在中之樂

鄙聞檀戒以祛二我止觀束於一心解結在中匪羼提於歌利登高自下豈藉翮於焚輪所以無上法王花傳笑旨大心開士鏡表宗名不遷不怒之賢矩成不較無恩無爲之聖魏詰無言

幻伎可呈。偏舞珍池之樂。嗚喙已合。靜聽金粟之音。





